

繊維学会 企画委員会／若手研究委員会 共同企画
若手交流セミナー ～京都で装いの文化を学び、語る～

京都は平安の昔から長く日本の中心であり、多くの日本文化を育んだ土地であり、繊維産業においても、西陣や友禅に代表されるような高度な染織技術が現在に至るまで発展、継承されています。また、京都で培われた高度な繊維技術は、明治維新以降に伝わった西洋の服飾文化が日本に導入される上で、重要な役割を果たしました。

今回のセミナーでは、数ある京都の繊維企業の中でも、天保14年(1843年)創業、京都で呉服・室内装飾用の生地を作り続けている川島織物セルコンと、日本の婦人洋裁下着の草分けであり、日本に婦人洋装が広まる下地を作ったワコール、2社の企業見学を行います。京都の繊維企業が持つ確かな技術に触れると共に、日本の近代における服飾文化の変遷を感じることができると思います。

また、琵琶湖畔のコテージに場所を移し、旭化成せんい株式会社 商品化学研究所 所長の池永様に、現在の繊維素材メーカーの取り組みについて話を伺うと共に、参加者の間で、未来の装いについて語り合う予定です。繊維と服飾はその時代の文化を強く反映します。つまり、装いを語ることは文化を語ることです。この機会に様々な環境で学び、働いている多くの人と未来を語り合ってみませんか？

スケジュール

10月21日(水)	
13:00	集合(JR東海道本線 西大路駅 開札前)
13:15~14:15	ワコール見学
14:15~14:55	バスで移動
15:00~16:00	川島織物見学
16:00~17:20	バスで移動
17:20~17:40	湖邸滋 びわこクラブ到着・チェックイン
18:00~19:00	夕食・休憩
19:00~20:00	特別講演 旭化成せんい株式会社 商品化学研究所 所長 池永秀雄 様
20:00~20:30	休憩
20:30~23:00	グループディスカッション 「未来の装い」
10月22日(木)	朝食後、解散

宿泊場所

湖邸滋(コテージ) びわこクラブ TEL:077-596-1211 <http://www.biwakoclub.jp/>

参加費(宿泊料込み)

一般		学生	
正会員・賛助会員・維持会員	非会員	学生会員	非会員
12,000	25,000	6,000	10,000

参加申し込み

参加の申し込みは10月9日までに下記メールアドレスまで電子メールでお願いします。

繊維学会 若手交流委員会 委員長 宝田亘

takarada.w.aa@m.titech.ac.jp

その他

翌日(22日)から開催される繊維学会秋期研究発表会(会場:京都工芸繊維大学)において、産官学の気鋭の若手研究者の発表を集めた若手産官学交流セッションを開催します。こちらも併せてご聴講下さい。

(聴講には秋期研究発表会への登録が必要になります。詳細は裏面を参照下さい。)

繊維学会 秋期研究発表会
若手産官学交流セッション

日時：10月22日 9:20～12:20

場所：京都工芸繊維大学 ベンチャーラボラトリー1階ラウンジ

プログラム

- 9:20 1D01 カルボキシメチル化したベンリーゼの特徴と今後の用途開発
(旭化成せんい) ○篠原巳佳
- 9:40 1D02 斜入射小角 X 線散乱による高分子薄膜の構造観察
(京大化研/JASRI) ○小川紘樹, (京大院工) 竹中幹人, (日東電工) 宮崎 司, 下北啓輔, (関学大) 藤原明比古, (東北大) 高田昌樹, (KEK) 金谷利治
- 10:00 1D03 セメント補強ビニロン
(クラレ・産資開発部) ○池畠総一郎, 竹本慎一
- 10:20 1D04 石川県の「産学官連携」による熱可塑性 CFRP の研究開発
(石川県工業試験場) ○奥村 航, 多加充彦, 木水 貢
- 10:40 1D05 タテ型不織布構造体“V-LAP”の開発と商品展開
(帝人) ○山田美樹
- 11:00 1D06 ポリカーボネートの熱老化に関する研究
(山形大院・理工) 渡辺 幸, ○西辻祥太郎, 石川 優, 井上 隆, (京大院・工) 竹中幹人
- 11:20 1D07 布地の触感をバーチャルに再現する基礎技術
(奈良女子大・生環) ○佐藤克成
- 11:40 1D08 三次元スプリング構造体「プレスエアー」
(東洋紡(株)) ○涌井洋行
- 12:00 1D09 分子集合体に取り込まれた物質に関する自由エネルギー解析
(京工繊大院・工芸科) ○水口朋子, (阪大院・基礎工) 石塚良介, 松林伸幸

聴講には繊維学会秋期研究発表会への参加登録が必要になります。

詳しくは大会HPを参照下さい。

<http://www.fiber.or.jp/jpn/events/2015/autumn/index.html>